

Tasteninstrumente

8

Arrangieren für Klavier

Verständnis und Überblick durch Grundkenntnisse

Leitung Frank Rohe

Inhalt & Ziel Es gibt nahezu unbegrenzte Möglichkeiten, Musik für Klavier zu arrangieren. Mit einer überschaubaren Anzahl an Grundkenntnissen ist jeder in der Lage, viele gute Ideen zu entwickeln und passende Lösungen für die Anforderungen in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden selbst zu finden.

Sie erhalten wertvolle methodische Tipps zum Erlernen einer spannenden Arbeitsweise, die schon im Anfangsunterricht angewendet werden kann. Die neu gewonnen Erkenntnisse ermöglichen auch beim reproduzierenden Üben ungeahnte Fortschritte in Bezug auf die Lerngeschwindigkeit und Spielsicherheit. Sie werden erfahren, wie Sie eigene Arrangements in vielen Stilrichtungen erstellen können – im Schwierigkeitsgrad individuell angepasst an Ihren Leistungsstand oder den Ihrer Schülerinnen und Schüler. Der fließende Übergang vom Begleiten zum Solospiel bietet neue Möglichkeiten für einen abwechslungsreichen Gruppenunterricht. Mit einem breiteren Musikverständnis werden Sie in der Lage sein, sich die unendlich große Vielfalt an guten Ideen, die bereits in der Musik vorhanden ist, zugänglich zu machen.

Zielgruppe Lehrkräfte, Studierende und alle, die auf dem Klavier weiter kommen möchten

Kurs 8

Termin Sa. 9. Mai 2020 ■ 10:00 – 18:00 Uhr**Ort** Landesmusikakademie Hessen –
Schloss Hallenburg

Gräfin-Anna-Str. 4 ■ 36110 Schlitz

Gebühr Euro 85,- (42,50 € für Lehrkräfte des
VdM Hessen) Zusätzlich Kosten für
Übernachtung und Verpflegung**Teilnehmerzahl** max. 15**Anmeldeschluss** 9. April 2020