

26

Aufgaben an und in einer öffentlichen Musikschule

Leitung Judith Portugall

Inhalt & Ziel Fast jeder Musikstudierende unterrichtet im beruflichen Leben mindestens einmal für eine gewisse Zeit oder sogar für immer in einer Musikschule. Grund genug, sich mit der Institution, die sich entweder als kommunale Einrichtung oder als Verein organisiert, zu beschäftigen. In dieser eintägigen Fortbildung soll die Aufgabe und die Struktur einer öffentlichen Musikschule beleuchtet werden, die im nichtkommerziellen Bereich einen wichtigen Bereich in der Bildungsarbeit abdeckt. Der Ruf nach niederschweligen Angebotsstrukturen aber auch Spitzenförderung wird lauter. Guter Musikunterricht ist der wichtige Grundstein in der öffentlichen Musikschule. Welche Rahmenbedingungen braucht es, um diesen zu ermöglichen? Und wo finden sich die Lehrkräfte wieder? Der Spagat einer Musikschullehrkraft zwischen dem täglichen Unterrichten und den Anforderungen seitens Schulleitung, Trägern oder Eltern und Schülern soll hier ebenfalls beleuchtet werden.

Diese Fortbildung ist nicht mit dem berufsbegleitenden Lehrgang an der Bundesakademie in Trossingen gleichzusetzen. Vielmehr soll sie für die Thematik sensibilisieren.

Zielgruppe Musikschullehrkräfte, Fachbereichsleiterinnen und -leiter, Musikstudierende

Kurs 26

Termin

Sa. 21. Mai 2022 ■ 10:00 – 18:00 Uhr

Ort

Akademie für Tonkunst Darmstadt -
Kleiner Saal

Ludwigshöhstr. 120 ■ 64285 Darmstadt

Teilnahmegebühr

Euro 85,- (42,50 € für Lehrkräfte des
VdM Hessen)

Teilnehmerzahl

max. 15

Anmeldeschluss

21. April 2022

