

Feeling the beat – Body Percussion – Body music

Leitung Volker Ell

Inhalt & Ziel „Body Music“ entsteht mit den Klängen, die ausschließlich vom eigenen Körper erzeugt werden. Sie ist eine alte Musikform, die von Menschen in vielen Kulturen praktiziert wird. Es ist immer wieder verblüffend zu erleben, wie uns die „Landkarte“ unseres eigenen Körpers in die Welt des Rhythmus führt und innerhalb kürzester Zeit

komplexe rhythmische Strukturen entstehen, die gut klingen und zudem Spaß machen. Die

Verbindung von Körperklängen und Stimme, stärkt die körperliche Koordination und führt zu einem sehr intensiven Musikerleben, sowohl im Ensemblespiel als auch mit sich selbst. Dies macht positive Rückwirkungen auf viele sonstige musikalische Aktivitäten möglich.

Inhalte: Rhythmische Spiele für alle Altersgruppen, Spieltechniken, Sequenzen und Grooves altersgerecht zugeordnet (ab 6 Jahre aufwärts), unisono, polyrhythmisch, polymetrisch, Notationsmöglichkeiten

Zielgruppe Alle, die sich für das Feld der Bodypercussion interessieren, mit und ohne Vorerfahrung. Lehrkräfte, die mit Gruppen arbeiten. Instrumentallehrkräfte, die nach Möglichkeiten suchen, metrisch-rhythmische Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler über körperliche Erfahrungen auf das Instrument zu übertragen

Kurs 12

Termin Sa. 28. Januar 2023 ■ 09:30 – 17:00 Uhr

Ort Musikschule Langen
Darmstädter Str. 27 ■ 63225 Langen

Teilnahmegebühr Euro 85,- (42,50 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

Teilnehmerzahl max. 15

Anmeldeschluss 28. Dezember 2022

Akkreditierung Diese Fortbildung ist beim Hessischen Kultusministerium/Lehrkräfteakademie (LA) akkreditiert. **LA-Angebotsnummer: 02206121**