


22

Complete Vocal Technique für die Kinderstimme

Gesunde Stimmtechnik für das Singen mit Kindern

Leitung Anna Liebst



Inhalt & Ziel Kinder im Kinderchor singen gerne ein modernes Repertoire – das stellt allerdings Stimmpädagoginnen und -pädagogen oft vor die Herausforderung, diese von Erwachsenen gesungene Musik so zu vermitteln, dass sie die Kinderstimme nicht überfordern und trotzdem stilgerecht arbeiten können. Gleichzeitig soll die Kinderstimme gefördert und gesund erhalten werden. Mit Hilfe der Complete Vocal Technique (CVT) muss sich das nicht widersprechen. Kinderchorleitende bekommen konkrete und hilfreiche Methoden an die Hand, beides umzusetzen. Die gewünschten Klänge werden stimschonend erzeugt und überzeugen dabei stilistisch im herkömmlichen Liedgut wie auch in der Populärmusik. Mit Hilfe der vier Gangarten der Stimme und ihrer Klangfarben wird das Klangspektrum aller Liedgattungen erweitert. Im Kurs wird vermittelt, worauf es für Chorleitende beim Umgang mit populärer Musik ankommt, gerade wenn der eigentliche Hintergrund der Ausbildung ein klassischer ist. Inhaltlich bezieht sich die Fortbildung auf die Altersstufe „6-10 Jahre“.

Zielgruppe (Kinder-)Chorleitende, generell alle, die mit Kindern singen/wollen, Gesanglehrkräfte, Erzieherinnen und Erzieher, Musiklehrkräfte

Kurs 22

Termin

Sa. 9. September 2023 ■ 10:00 – 17:00 Uhr

Ort

**Wiesbadener Musik- und Kunstschule
Schillerplatz 1-2 ■ 65185 Wiesbaden**

Teilnahmegebühr

**Euro 85,- (42,50 € für Lehrkräfte des
VdM Hessen)**

Teilnehmerzahl

max. 25 Anmeldeschluss 9. August 2023

Akkreditierung

Diese Fortbildung ist beim Hessischen Kultusministerium/Lehrkräfteakademie (LA) akkreditiert. **LA-Angebotsnummer: 02206135**