

20

## Singen mit Kindern – Eine lohnende Herausforderung

**Leitung** Prof. Thomas Holland-Moritz

**Inhalt & Ziel** Dass Singen nicht mehr zu den „Kulturtechniken“ gehört, die quasi selbstverständlich in Elternhaus, Kindergarten und Schule praktiziert werden, ist schon seit vielen Jahren eine ebenso bittere wie unbestreitbare Tatsache! Gleichzeitig ist aber Singen auch wieder „in“ und zwar in allen Generationen und wird inzwischen bundesweit durch zahllose Projekte und Kooperationsmodelle praktiziert und erfolgreich verbreitet. Auch die unersetzbare Basiskompetenz bei der Entwicklung und beim Trainieren des Gehörs ist wieder stärker ins Bewusstsein auch im Bereich des Instrumentalunterrichts gerückt – hierbei spielt das System der „Solmisation“ zunehmend eine bedeutende Rolle. Mit all diesen Aktivitäten steigt aber auch die Anforderung an die wissensbezogene und didaktische Kompetenz der Lehrperson soweit es die physiologischen Eigenheiten der Kinderstimme und die Möglichkeiten ihrer Schulung betrifft. Daher widmet sich diese Fortbildung in Theorie und Praxis den folgenden Themenkreisen: ■ Stimmbildung mit Kindern ■ Liedmaterial (historisch, aktuell, stilistische und ethnologische Diversität) ■ Stimmimprovisation ■ Solmisation zur Unterstützung und Festigung der Gehördisposition ■ Entwicklungsphysiologie der Kinderstimme ■ Singleitung

**Zielgruppe** Lehrkräfte an Musikschulen, Grundschulen und Alle, die mit Kindern singen wollen

Kurs 20

**Termin** Sa. 11. Mai 2024 ■ 10:00 – 17:00 Uhr

So. 12. Mai 2024 ■ 10:00 – 17:00 Uhr

**Ort** Musikschule Bad Wildungen  
Poststr. 6 ■ 34537 Bad Wildungen

**Teilnahmegebühr** Euro 170,- (85,- € für Lehrkräfte  
des VdM Hessen)

**Teilnehmerzahl** max. 20 **Anmeldeschluss** 11. April 2024

**Akkreditierung** Diese Fortbildung ist beim Hessischen Kultusministerium/Lehrkräfteakademie (LA) akkreditiert. **LA-Angebotsnummer: 02309175**