

Blasinstrumente

7

Jazzflöte für Einsteiger und Einsteigerinnen

Eine Brücke von der Klassik zum Jazz

Leitung Stephanie Wagner

Inhalt & Ziel Einmal mit der Flöte neue Wege beschreiten? Der Kurs bietet aufgeschlossenen Flötenspielerinnen und -spielern die Möglichkeit, eine Einführung in die Improvisation und verschiedene Stile wie Blues, Swing, Latin und Funk zu erhalten. Themen sind die typische Phrasierung auf der Flöte im Jazz, das sogenannte Swing-Feel und wie man das Improvisieren step by step erlernen und üben kann. Moderne Spieltechniken, z. B. gleichzeitiges Singen und Spielen, Beatboxen oder perkussives Spiel auf der Flöte haben ebenfalls ihren Platz im Jazz. Diese werden ausprobiert und angewandt. Der Kurs ist vorrangig praxisorientiert (learning by doing!), bietet aber auch viele theoretische Grundlagen des Jazz an.

Inhalte:

- die typische Jazz-Phrasierung
- Einführung in verschiedene Stile des Jazz
- Einstieg in verschiedene Improvisations-Techniken
- moderne Spieltechniken im Jazz
- zahlreiche praktische Übungen und Tipps

Zielgruppe Musiklehrkräfte, Studierende, Querflöten- und Blockflötenspielerinnen und -spieler

Kurs 7

Termin So. 30. März 2025 ■ 10.00 – 17.00 Uhr

Ort Musikschule Gießen

Grünbergerstr. 120 ■ 35394 Gießen

Teilnahmegebühr Euro 92,50 (46,25 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

Teilnehmerzahl max. 15

Anmeldeschluss 28. Februar 2025



Direkt zur Anmeldung

