

## Streichinstrumente

10

Perspektivwechsel:

**Innovative Streichertechnik  
in Jazz, Pop und Neoklassik****= innovatives und sinnliches Unterrichten  
in Einzel- und Gruppenunterricht****Leitung** Joachim Schaefer

**Inhalt & Ziel** Der Musikschulalltag stellt uns Instrumentallehrkräfte vor immer neue Herausforderungen. Durch die Ausweitung des offenen Ganztags an den Grund- und Förderschulen wird Gruppenunterricht in heterogenen Lernsettings immer alltäglicher. Wie schaffen wir diesen „Spagat“ zwischen herausfordernden „modernen“ Unterrichtssituationen und einer fundierten und klassischen Streichertechnik? Ist gemeinsames sozial-ästhetisches Lernen von Anfang an und gleichzeitig Individualförderung in Gruppen möglich? Wie kommen wir gesund und mit Freude durch unseren Musikschulalltag?

Das Ziel dieses Workshops ist es, einen sowohl methodisch-pädagogischen als auch streicherspezifisch künstlerischen Perspektivwechsel anzuregen und anhand von Improvisationsspielen und Videoreflexion Musikschullehrkräfte mit wirksamen und partizipativen Methoden auszustatten, die es ermöglichen, möglichst viele Kinder in begeisternden Instrumentalunterricht einzubinden.

**Bitte das Erst- oder Zweitinstrument mitbringen!**

**Zielgruppe** Musikschullehrkräfte (Haupt- und Nebenfach Streicher) und auch fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler

Kurs 10

**Termin** Samstag, 21. März 2026 ▪ 10.00 – 17.00 Uhr  
Sonntag, 22. März 2026 ▪ 10.00 – 17.00 Uhr

**Ort** Musikschule Marburg  
Am Schwanhof 68 ▪ 35037 Marburg

**Teilnahmegebühr** Euro 185,00 (92,50 € für  
Lehrkräfte des VdM Hessen)

**Teilnehmerzahl** max. 15

**Anmeldeschluss** 21. Februar 2026

DTKV-Ermäßigung

Direkt zur Anmeldung

