

12 Zeitgemäßer Klavierunterricht

Leitung Frank Rohe

Inhalt & Ziel Kernkompetenzen im Klavierunterricht entwickeln.

Die Entwicklung motorischer Fähigkeiten und Interpretation beanspruchen meist die komplette Unterrichtszeit. Kernkompetenzen wie eine gute Hörfähigkeit und ein umfassendes theoretisches Musikverständnis sind aber ebenso wichtig. Am effektivsten ist es, diese Aspekte anhand der im Musikstück vorkommenden Inhalte zu besprechen und als „Mittel zum Zweck“ in der praktischen Anwendung zu vertiefen. Sie werden erfahren, wie Sie diese Methode von Anfang an in den Klavierunterricht und die Übe-Routine integrieren und sukzessive weiterentwickeln können. Mit wachsenden Transferfähigkeiten werden ungeahnte Fortschritte möglich.

- Theoretische Inhalte werden durch die praktische Anwendung hör- und spürbar.
- Wachsende Synergien zwischen Hören und Verstehen werden das Lerntempo beschleunigen, das Auswendigspielen erleichtern und die Spielsicherheit erhöhen.
- Künftige Studierende werden wesentlich besser auf ein Musikstudium, in dem diese Fähigkeiten immer mehr vorausgesetzt werden, vorbereitet.

Zielgruppe Lehrkräfte, Studierende und alle, die auf dem Klavier weiter kommen möchten

Kurs 12

Termin Samstag, 13. Juni 2026 ■ 10.00 – 18.00 Uhr

Ort Musikschule Friedrichsdorf
Bahnstr. 29 ■ 61381 Friedrichsdorf

Teilnahmegebühr Euro 92,50 (46,25 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

Teilnehmerzahl max. 15

Anmeldeschluss 13. Mai 2026

DTKV-Ermäßigung

Direkt zur Anmeldung

