

Community Music: Neue Wege in der Ensemble- und Gruppenarbeit

Leitung Marion Haak-Schulenburg

Inhalt & Ziel Immer öfter arbeitet man als Instrumental- oder Gesangspädagoge mit kleineren oder größeren Gruppen. Von Seiten der Musikschule werden zudem neue Ziele formuliert: Inklusion, Partizipation, Augenhöhe, oft auch Kooperationen im Ganztag.

Wie lassen sich diese Ziele und Anforderungen umsetzen? Welche Ansätze helfen im Musikschulalltag?

Seit einigen Jahren etabliert sich in Deutschland ein neuer Praxisansatz: Community Music.

Hierbei geht es darum, Menschen jeden Hintergrunds und verschiedener Vorerfahrungen im Gruppensetting Zugang zu Musik zu ermöglichen und in ihren Beziehungen zueinander zu stärken. In dieser Fortbildung wird erfahrungsorientiert und praktisch umsetzbar vermittelt, wie man Werte und Arbeitsweisen von Community Music in seine Arbeit integrieren kann.

Bitte nach Möglichkeit das eigene Instrument mitbringen!

Zielgruppe Instrumental- und Gesangslehrkräfte von Musikschulen, insbesondere jene, die mit Ensembles oder Gruppen arbeiten, Musiklehrkräfte an Schulen

Kurs 19

Termin Samstag, 14. November 2026
09.00 – 17.00 Uhr

Ort Musikschule Kassel
Tischbeinstr. 6 ■ 34121 Kassel

Teilnahmegebühr Euro 92,50 (46,25 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

Teilnehmerzahl max. 25

Anmeldeschluss 14. Oktober 2026

Akkreditierung Diese Fortbildung ist beim Hessischen Kultusministerium/Lehrkräfteakademie (LA) akkreditiert. **LA-Angebotsnummer 02515358**

DTKV-Ermäßigung

Direkt zur Anmeldung

