

„Die Welt der Klarinette: Geschichte und Instrumentenbau leicht verstanden!“

Leitung Jochen Seggelke

Inhalt & Ziel Aus der Entwicklungsgeschichte der Klarinette lassen sich methodische und praktische Ansätze ableiten, um so zu lernen, welche Parameter steuerbar sind und was das für Solospiel und Ensemble bedeutet. Die Fortbildung startet mit einem Vortrag, der Praxisbeispiele und kleine Experimente an Mundstück Blatt-Kombinationen beinhaltet, sodass alle Teilnehmenden aktiv mitwirken können. Anschließend werden Klangbeispiele historischer Klarinetten von Frühbarock über Klassik und Romantik bis zur Moderne präsentiert. Darauf folgt ein Vergleich der französischen und deutschen Bau- und Unterrichtstradition mit offener Diskussion.

Im praktischen Teil lernen die Teilnehmenden historische Instrumente und ggf. Ensemble-Stücke kennen, probieren alternative Griff und Spieltechniken sowie Mundstück- Varianten aus und erarbeiten den Einsatz von Neben-instrumenten wie Es-Klarinette, Bassett-horn und Bassklarinette im Ensemble.

Zielgruppe Alle Lehrkräfte, die Klarinette unterrichten, auch gerne interessierte Schülerinnen und Schüler ab 12 Jahren

Kurs 9

Termin

Sa. 23. Januar 2027 ■ 10.00 – 18.00 Uhr

Ort

Musik- und Kunstschule Grünberg
Gerichtsstr. 7 ■ 35305 Grünberg

Teilnahmegebühr

Euro 92,50 (46,25 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

Teilnehmerzahl

max. 20

Anmeldeschluss

23. Dezember 2026

